

## **JETZT BEWERBEN FÜR DIE PRIVATTHEATERTAGE 2019!**

Wir freuen uns sehr über Ihr Interesse an den kommenden Privattheatertagen. Um Ihnen den Bewerbungsprozess zu erleichtern, möchten wir Sie im Folgenden gerne mit einigen Rahmenbedingungen vertraut machen:

- Die Bewerbung erfolgt über das offizielle Bewerbungsformular. Einsendeschluss ist der 01.03.2019.
- Es werden ausschließlich Produktionen von Privattheatern berücksichtigt.
- Die Premiere der eingereichten Produktionen muss in der Spielzeit 2018/2019 liegen. Wir weisen allerdings darauf hin, dass die reisende Jury sich die eingereichten Stücke aus organisatorischen Gründen nur vom 01.10.2018 – 31.03.2019 anschauen kann.
- Im Zeitraum vom 01.10.2018 bis 31.03.2019 sollte die Möglichkeit bestehen, dass die Jury Ihre Produktionen begutachten kann.
- Drei Wettbewerbskategorien: Komödie, (zeitgenössisches) Drama und (moderner) Klassiker. Bitte ordnen Sie Ihre Produktion einer der drei Kategorien zu.
- Jedes Theater kann sich in jeder Kategorie mit jeweils einem Stück bewerben. Folglich können Sie bis zu drei Produktionen bei uns einreichen.
- Vom 11. bis 23. Juni 2019 finden die Privattheatertage statt. In diesem Zeitraum sollten Ihre Produktionen in Hamburg präsentiert werden können. (Die Kosten dafür werden übernommen). Bitte teilen Sie uns frühst möglich mit, an welchen Terminen ihr Stück nicht während des PTT-Zeitraums in Hamburg gespielt werden kann.

*Wir freuen wir uns auf Ihre Bewerbungen!*

**PRIVATTHEATERTAGE**

c/o Stäitsch Theaterbetriebs GmbH  
z.Hd. PTT Produktionsleitung  
Hartungstraße 9-11  
20146 Hamburg

**E-Mail:** produktionsleitung@privattheatertage.de

**Telefon:** 040 - 44 123 6 68

**Bewerbungsbogen PRIVATTHEATERTAGE 11. Juni bis 23. Juni 2019**  
**Bewerbungsfrist bis 1.3.2019**

Hiermit bewerben wir uns mit folgender Produktion für die **PRIVATTHEATERTAGE**.

**Ansprechpartner**

\_\_\_\_\_  
Titel der Produktion

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname

\_\_\_\_\_  
Autor

\_\_\_\_\_  
Adresse

\_\_\_\_\_  
Verlag

\_\_\_\_\_  
Postleitzahl Ort

\_\_\_\_\_  
Premierendatum

\_\_\_\_\_  
eMail

\_\_\_\_\_  
Vorstellungstermine (1.10.2018 bis 31.3.2019)

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
Vollständige Produktionsangaben  
(z.B. Eigen- oder Koproduktion mit...)

Wir ordnen die Produktion folgender Kategorie zu

- (moderner) Klassiker  
 (zeitgenössisches) Drama  
 Komödie

Stücklänge \_\_\_\_\_ Minuten (ohne Pause)

Pause Ja  / Nein

\_\_\_\_\_  
Name der einreichenden Institution

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
ggf. Name des Koproduzenten

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

**Bitte fügen Sie der Bewerbung folgendes bei:**

- » Eine kurze Stückbeschreibung/einen Pressetext
- » Mindestens 3 rechtfreie Bilder der Produktion (digital auf CD)
- » Eine vollständige Besetzungsliste bzw. das Programmheft, den Programmzettel
- » Eine Bühnenanweisung und eine bemaßte Bühnenskizze
- » Eine DVD

Ich versichere, dass die von uns eingereichte Produktion in der Saison 2018/2019 an unserem Haus Premiere hatte und im Zeitraum 11. bis 23. Juni 2019 durch uns als Gastspiel in Hamburg zur Aufführung gebracht werden kann.

\_\_\_\_\_  
, den